

MİTOLOJİ

Okumalarım

Zeki Z. Kırmızı

(2005-2025)

©

Açıklama

Yazarların doğum tarihleri esas alınarak dizinlenmiştir. Doğum tarihi bilinmeyen yazarlar ister istemez en arkaya yerleştirilmiştir.

Zeki Z. Kırmızı

İçindekiler

- **Halikarnas Balıkçısı:** Anadolu Efsaneleri
- **Halikarnas Balıkçısı:** Anadolu Tanrıları
- **Yaşar Çoruhlu:** Türk Mitolojisinin ABC'si
- **Christopher Dell:** Mitoloji: Hayali Dünyalara Eksiksiz Rehber

HALİKARNAS BALIKÇISI (1890-1973, Türkiye)



Halikarnas Balıkcısı; BE 14: Anadolu Efsaneleri, Ed. Şadan Gökovalı, (1954, Mitoloji), Bilgi Yayınları, 2001

Kendi hoş anlatımıyla *Anadolu Efsaneleri*'ne bir göz atıyor Balıkcı.
'Batı çocuklarına okutulanların çoğu Anadolu efsaneleridir. Biz burada o kültürü yaratmış olan insanların çocuklarıyız (...) Batının çiçeklerini alıp artık kurumuş olan eski ağacımızın dallarına pamuk ipliğiyle bağlamaya ne hacet vardı? O çiçekleri açan kökler ve gövde bizim topraklarımızdaydı.' (15)

*

Halikarnas Balıkcısı; BE 15: Anadolu Tanrıları, Ed. Şadan Gökovalı, (1955, Mitoloji), Bilgi Yayınları, 1998

Anadolu Efsaneleri'ni tümleyen bir diğer derleme. Balıkcı, Antik Yunan'a mal edilen kültürün İyon kökenli olduğu tezine baş koymuş ve sanırım bunu kanıtlamış birisi.

(2000 – 2005)

YAŞAR ÇORUHLU (1964, Türkiye)



**Çoruhlu, Yaşar; Türk Mitolojisinin ABC'si (1999),
Kabalıcı Yayınları, 1999**

Çoruhlu'nun bol görsel malzeme ile destekli yapıtı derli toplu bir el kitabı (kılavuz) niteliği taşıyor. Bu konuda büyük, ama çok dağınık çalışmalar okumuştum (Ögel, vb.)

(2000-2005)

CHRISTOPHER DELL (XXXX, İngiltere)



Dell, Christopher; Mitoloji: Hayali Dünyalara Eksiksiz Rehber
(Mithology: The Complete Guide to our Imaginad Worlds, 2012),
Çev. Nurettin Elhüseyni,
Yapı Kredi Yayınevi, Birinci basım, Mart 2014, İstanbul, 352 s.,
Büyük boy, ciltli, resimli.

Gerçekten özenli baskısı için Yapı Kredi Yayınları'nı kutlamak gerek. Dünya haklarının mitolojileri için güzel bir giriş kitabı olduğunu, görsel gerecinin zenginliği ile büyüleyici olduğunu belirtmem gerekir. Resimleri, fotoğrafları tek tek inceledim ve türümüzün yarattığı uygarlığın düşlerinin, masallarının benzerliğine açıkçası şaşırmadım. Ekinse bir soyağacı, genetik bizi ortak çıkışa bağlıyor. Övünecek, öte yandan çok da yerinecek bir yanımız yok. Düşlerimizin türsel açığımızı (boşluğumuzu) kapattığı söylenemez. Kanıtı ortada.

Christopher Dell'in yaratıcı sunumu, düzenlemesi ve metinleriyle bölüm sıralaması şöyle:

- 1.bölüm: Doğaüstü Dünya
- 2.bölüm: Dünya
- 3.bölüm: İnsanoğlu
- 4.bölüm: Tanrıların armağanları
- 5.bölüm: Hayvanlar alemi
- 6.bölüm: Simgesel nesneler
- 7.bölüm: Kahramanlar
- 8.bölüm: Arayışlar, yolculuklar ve destanlar

El altı kitabı.

(2014)